

world wide open since 1995

Europäischer Architekturfotografie-Preis 2017

»Grenzen | Borders«

architekturbild
Europäischer Architekturfotografie-Preis 2017

Auslobung zum Thema »Grenzen«

Auslobung

Der Europäische Architekturfotografie-Preis architekturbild wird seit 1995 alle zwei Jahre ausgeschrieben, seit 2003 vom gemeinnützigen Verein architekturbild e.v., der seit 2008 mit dem Deutschen Architekturmuseum DAM, Frankfurt am Main, und seit 2016 mit der Bundesstiftung Baukultur, Potsdam/Berlin, kooperiert.

Thema

Diesmal lautet das Thema »Grenzen«. Ob im Sinne von öffnen oder von schließen, von ein- oder ausgrenzen, ob als Definition geografischer oder (stadt-)räumlicher Areale: »Grenzen« sind physisch präsent und eindeutig lesbar oder subtil spürbar, werden als schützend oder abschreckend wahrgenommen. Im Kontext des Europäischen Architekturfotografie-Preises 2017 fokussieren wir dabei keinesfalls negative Interpretationen des Begriffs; in erster Linie geht es um die gebaute Umwelt und die fotografisch-künstlerische Auseinandersetzung mit ihr.

Anforderungen

Es wird eine Serie von vier zum Thema passenden Fotografien erwartet (Aufsichtsvorlagen, Format maximal 40 x 40 cm; die längste Bildkante muss mindestens 30 cm lang sein und darf bei Panorama-Bildern höchstens 50 cm betragen). Es werden nur exakt vier Fotografien akzeptiert. Jeder Fotograf/jede Fotografin darf nur einmal teilnehmen. Die Fotografien dürfen nicht älter als drei Jahre sein. Sie werden als Serie begutachtet; eine hohe technische Qualität wird vorausgesetzt.

Teilnahmegebühr

Es wird eine Teilnahmegebühr von 60 Euro erhoben. Mit dem ausgefüllten Teilnahmeformular müssen die Teilnehmer
- 60 Euro in bar oder
- einen Beleg für die Überweisung der Teilnahmegebühr auf das Konto des architekturbild e.v. (IBAN: DE07 6009 0100 0228 0100 04, BIC: VOBADESS) beilegen.

Teilnahme

Das Wettbewerbsverfahren ist anonym. Der/die Teilnehmer/in bestätigt durch Unterschrift, dass er/sie sämtliche Rechte an den zum Wettbewerb eingereichten Fotografien innehat. Rechte Dritter dürfen sich nicht tangiert sein. Alle eingereichten Fotografien müssen auf der Rückseite mit dem ausgefüllten Etikett versehen sein (mit selbstgewählter Code-Nummer und Angaben zu Ort, Datum...). Etiketten und Teilnahmeformular müssen als pdf-Dokument unter www.architekturbild-ev.de heruntergeladen werden. Die selbstgewählte Code-Nummer muss auch auf dem Teilnahmeformular eingetragen sein. Der Name des Fotografen darf auf keinen Fall auf den Fotografien oder auf deren Rückseite stehen. Das Teilnahmeformular muss vollständig ausgefüllt mit den Fotografien und dem Nachweis der Teilnahmegebühr an die unten benannte Adresse geschickt werden (siehe Abschnitt »Einsendeadresse«).

Mit der Teilnahme am Europäischen Architekturfotografie-Preis architekturbild werden die hiermit aufgestellten Regeln anerkannt. Einsendungen, die nicht diesen Regeln entsprechen, können bei der Vorprüfung ausgeschieden werden. Der Auslober haftet weder für Schäden an den eingesandten Fotografien noch für deren Verlust.

Die Fotografien werden nicht zurückgeschickt. Wenn die Rücksendung gewünscht wird, erhöht sich die Teilnahmegebühr auf insgesamt 90 Euro.

architekturbild
European Architectural Photography Prize 2017

Call for entries on the subject of »Borders«

Award

architekturbild, the European Architectural Photography Prize, has been awarded on a two-yearly basis since 1995. Since 2003, the prize has been awarded by architekturbild e.v., a non-profit organization, and since 2008 in cooperation with the Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt, and since 2016 with the Bundesstiftung Baukultur, Potsdam/Berlin.

Subject

This time the subject is »Borders«. Whether in the sense of opening or closing, of including or excluding or as definitions of geographical or (urban) spatial areas, borders are physically present and clearly recognizable or subtly noticeable, but always perceived as either protecting or deterring. In the context of the European Architectural Photography Prize 2017 we by no means focus on the negative interpretations of this term but rather on the photographic-artistic involvement with our built environment.

Requirements

Submissions should consist of a series of four photographs on this theme (as prints, maximum format: 40 x 40 cm; the longest picture edge must be at least 30 cm long, and no longer than 50 cm for panorama pictures). Only entries with exactly four photographs will be accepted. Only one entry per photographer. The photographs themselves should not be more than three years old. The photographs will be judged as a series. High technical quality in the submitted material is a prerequisite.

Entry Fee

The entry fee is 60 Euros. Along with the filled-out form, entrants should send
- 60 Euros in cash or
- proof of having transferred the entrance fee to the account of architekturbild e.v. (IBAN: DE07 6009 0100 0228 0100 04, BIC: VOBADESS).

Conditions of participation

The competition procedure is anonymous. The competitor confirms with his/her signature that he / she is the rightful owner of the photographs submitted. Third party rights must not be affected. All photographs submitted must have a filled out label attached to the back (with a code number chosen by the entrant and details of location, date etc.). Entrants can download these labels and the entry form as a pdf document from www.architekturbild-ev.de. The code number chosen by the entrant must also be entered on the entry form. The name of the photographer should not be written on the photographs or their reverse. The entry form must be filled out completely and submitted to the organizers with the photographs and proof of payment of the entry fee to the address given below (see »Address for submissions«).

By submitting an entry, competitors in the European Architectural Photography Prize architekturbild acknowledge the published conditions of participation. Contributions which do not conform to these rules may be rejected at a preliminary inspection. The organizers will not be liable for damage to or loss of photographs submitted. Photographs submitted will not be returned.

For entrants wishing their photographs to be returned, the entrance fee increases to a total of 90 Euro.

world wide open since 1995

Europäischer Architekturfotografie-Preis 2017

»Grenzen | Borders«

Einsendeschluss

Freitag, 16. Dezember 2016. Es gilt das Datum des Poststempels.

Jury

Peter Cachola Schmal, Direktor des Deutschen Architekturmuseums DAM, Frankfurt
Reiner Nagel, Vorstandsvorsitzender der Bundesstiftung Baukultur, Potsdam/Berlin
Christina Gräwe, Vorsitzende des architekturbild e.v., Berlin/München
Dirk Brömmel, Fotograf, Wiesbaden
Celina Lunsford, Künstlerische Leiterin Fotografie Forum Frankfurt
Ingo Taubhorn, Fotograf, Kurator, Haus der Photographie, Deichtorhallen Hamburg
Jörg Winde, Fotograf, Professur Fotografie, Fachhochschule Dortmund

Preise

Es werden ein erster Preis (4.000 Euro) und zwei zweite Preise (jeweils 1.000 Euro) verliehen, zudem Auszeichnungen und Anerkennungen ausgesprochen. Die Jury behält sich vor, diese Regelung zu modifizieren. Die Fotografien der Preisträger und der 25 weiteren bestplatzierten Teilnehmer werden ausgestellt, außerdem online und in einem hochwertigen Katalog dokumentiert.

Preisverleihung

Die Sieger und die bestplatzierten Teilnehmer werden direkt nach der Jurysitzung über die Entscheidung des Preisgerichts informiert. Die Preisverleihung findet im Mai 2017 gemeinsam mit der Ausstellungseröffnung im Deutschen Architekturmuseum DAM in Frankfurt statt.

Nutzungsrechte

Dem Auslober wird das Recht zugestanden, die prämierten Fotografien und die Arbeiten der engeren Wahl auszustellen, in einem Katalog zu publizieren, im Internet auf den Seiten des Auslobers vorzustellen und den kooperierenden Medienpartnern – ebenfalls unentgeltlich – zur Publikation zur Verfügung zu stellen, sofern sie im direkten Zusammenhang mit dem Architekturfotografie-Preis steht. Die Fotos werden in die Sammlung des Deutschen Architekturmuseums DAM in Frankfurt eingegliedert. Der Urheber räumt dem DAM ein einfaches Nutzungsrecht ein, die eingereichten Fotografien für museale Zwecke, zum Beispiel in Ausstellungen, Publikationen und elektronischen Medien des Museums zu nutzen. Das DAM ist verpflichtet, den Fotografen und den Zusammenhang zum Architekturfotografie-Preis bei Nutzung der Werke ordnungsgemäß zu benennen.

München, April 2016

Auslober

architekturbild e.v., www.architekturbild-ev.de, in Kooperation mit dem Deutschen Architekturmuseum DAM, Frankfurt, und der Bundesstiftung Baukultur, Potsdam/Berlin.

Rückfragen an architekturbild e.v., Harald Link
h.link@architekturbild-ev.de, +49 89 4114 0906

Einsendeadresse

HFT Stuttgart, Fakultät Architektur und Gestaltung
»Europäischer Architekturfotografie-Preis architekturbild«
z. Hd. Nicole Wanner
Schellingstraße 24
70174 Stuttgart
GERMANY

Closing date for entries

Friday, 16 December 2016, as per date of postmark.

Jury

Peter Cachola Schmal, Director, Deutsches Architekturmuseum DAM, Frankfurt
Reiner Nagel, Chair, Federal Foundation of Baukultur, Potsdam/Berlin
Christina Gräwe, Chair, architekturbild e.v., Berlin/München
Dirk Brömmel, Photographer, Wiesbaden
Celina Lunsford, Artistic Director, Fotografie Forum Frankfurt
Ingo Taubhorn, Photographer, Curator at Haus der Photographie, Deichtorhallen Hamburg
Jörg Winde, Photographer, Professor at University of Applied Sciences and Arts Dortmund

Prizes

Besides the first prize (4,000 Euro), two second prizes (1,000 Euro each) will also be awarded. The jury reserves the right to modify this rule. The photographs submitted by the prize-winners and the 25 runners-up will be presented in an exhibition and documented both online and in a catalogue.

Awards ceremony

The winners and runners-up will be informed immediately following the jury's decision. The awards ceremony will be held in May 2017 together with the opening of the exhibition at the Deutsches Architekturmuseum DAM in Frankfurt.

Publication rights

The organizer reserves the right to exhibit the prize-winning and short-listed photographs, to publish them in a catalogue, to present them online, and to provide them free of charge to media partners (only for usage directly related to the prize). The photographs will become part of the collection of the Deutsches Architekturmuseum (DAM) in Frankfurt. The photographer shall grant simple usage rights to the DAM, for example in the museum's own exhibitions, publications and electronic media. When using the works, the DAM undertakes to correctly name the photographer and to mention the architectural photography prize.

Munich, April 2016

Organizer

architekturbild e.v., www.architekturbild-ev.de, in cooperation with the Deutschen Architekturmuseum, Frankfurt, and the Bundesstiftung Baukultur, Potsdam/Berlin.

For all enquiries please contact Harald Link:
h.link@architekturbild-ev.de or +49 89 4114 0906

Address for submissions

HFT Stuttgart, Fakultät Architektur und Gestaltung,
»Europäischer Architekturfotografie-Preis architekturbild«
z. Hd. Nicole Wanner
Schellingstraße 24
70174 Stuttgart
GERMANY

world wide open since 1995

Europäischer Architekturfotografie-Preis 2017 »Grenzen | Borders«

architekturbild

Europäischer Architekturfotografie-Preis 2017

Teilnahmeformular | Entry Form

Einsendeschluss ist der 16. Dezember 2016.

Bitte das ausgefüllte Teilnahmeformular im verschlossenen Umschlag den vier Fotos beilegen. Bitte daran denken, die ausgefüllten Etiketten auf die Rückseite der Fotos zu kleben und die von Ihnen gewählte Codenummer auf jedem Etikett und auf dem Teilnahmeformular einzutragen.

Der Unterzeichner erklärt, dass die von ihm eingereichten Fotos den Regeln des Europäischen Architekturfotografie-Preises architekturbild entsprechen und erkennt mit seiner Unterschrift die Entscheidung der Preisrichter an.

Codenummer | Code Number:

--	--	--	--	--	--

Closing date for entries is 16 December 2016.

Please enclose the completed entry form in a sealed envelope with the four photographs. Please remember to attach filled out labels to the back of each photograph and to write your chosen code number on each label and on your entry form.

With his / her signature, the undersigned confirms that the photos submitted are in accordance with the rules of the European Architectural Photography Prize architekturbild and acknowledges acceptance of the jury's decision.

.....
Name | Surname

.....
Ort / Datum | Place / Date

.....
Vorname | First Name

.....
Unterschrift | Signature

.....
Straße | Street

Fotos zusammen mit diesem Teilnahmeformular gut verpackt an:
Send photos together with this entry form in sturdy packaging to:

.....
Postleitzahl | ZIP / Post Code

HFT Stuttgart, Fakultät Architektur und Gestaltung,
»Europäischer Architekturfotografie-Preis architekturbild«
z.Hd. Nicole Wanner
Schellingstraße 24
70174 Stuttgart
GERMANY

.....
Ort | City

.....
Land | Country

.....
Telefon / Fax | Telephone / Fax

.....
E-Mail

Wie haben Sie vom Europäischen Architekturfotografie-Preis architekturbild 2017 erfahren? | How did you find out about the architekturbild 2017 European Architectural Photography Prize?

über unsere Webseite | our website
 durch unsere E-Mail | our emails

durch den Newsletter | our newsletter
 Facebook & Twitter | Facebook & Twitter

durch den Flyer | the flyer
 Sonstiges | other:

Etiketten | Labels:



Codenummer | Code Number *
Bild-Nr. 1 | Picture No. 1

--	--	--	--	--	--

Ort der Aufnahme | Place taken *

Datum der Aufnahme | Date taken *

Titel der Serie | Series Title

Titel des Bildes | Picture Title

Architekt, Planer, Designer | Architect, Planner, Designer

Größe der Originale (falls vom eingereichten Format abweichend)
Size of Originals (if different from format submitted)

Zusätzliche Anmerkungen | Additional Comments

* Eintragung zwingend erforderlich | Required Details



Codenummer | Code Number *
Bild-Nr. 2 | Picture No. 2

--	--	--	--	--	--

Ort der Aufnahme | Place taken *

Datum der Aufnahme | Date taken *

Titel der Serie | Series Title

Titel des Bildes | Picture Title

Architekt, Planer, Designer | Architect, Planner, Designer

Größe der Originale (falls vom eingereichten Format abweichend)
Size of Originals (if different from format submitted)

Zusätzliche Anmerkungen | Additional Comments

* Eintragung zwingend erforderlich | Required Details



Codenummer | Code Number *
Bild-Nr. 3 | Picture No. 3

--	--	--	--	--	--

Ort der Aufnahme | Place taken *

Datum der Aufnahme | Date taken *

Titel der Serie | Series Title

Titel des Bildes | Picture Title

Architekt, Planer, Designer | Architect, Planner, Designer

Größe der Originale (falls vom eingereichten Format abweichend)
Size of Originals (if different from format submitted)

Zusätzliche Anmerkungen | Additional Comments

* Eintragung zwingend erforderlich | Required Details

Codenummer | Code Number *
Bild-Nr. 4 | Picture No. 4

--	--	--	--	--	--

Ort der Aufnahme | Place taken *

Datum der Aufnahme | Date taken *

Titel der Serie | Series Title

Titel des Bildes | Picture Title

Architekt, Planer, Designer | Architect, Planner, Designer

Größe der Originale (falls vom eingereichten Format abweichend)
Size of Originals (if different from format submitted)

Zusätzliche Anmerkungen | Additional Comments

* Eintragung zwingend erforderlich | Required Details